



PA 8 PA 10 PA 12 PA 15

Descrizione:

Questi diffusori sono realizzati con un elegante cabinet in materiale plastico antiurto di notevole robustezza e possono essere impiegati in diverse occasioni: presentazioni, convegni, conferenze, fiere, feste e comunque dove è necessario riprodurre un segnale proveniente da un amplificatore.

A seconda della potenza di quest'ultimo, si ha la possibilità di scegliere tra diversi modelli.

Queste diffusori non possono essere impiegati sotto la pioggia.

Per la loro costruzione, sono stati utilizzati componenti di prima qualità come per esempio, gli altoparlanti dotati di grande efficienza ed affidabilità per un suono davvero sorprendente.

FAQ - Domande ricorrenti

Cosa contiene l'imballo?

Un diffusore imbustato e protetto da due forme in polistirolo (sopra e sotto)
Due staffe in plastica per posizionare il diffusore in orizzontale

Come può essere posizionato il diffusore?

In verticale ed in questo caso appoggia su 4 piedi in gomma
In orizzontale in questo caso mediante l'utilizzo di due staffe in plastica
Su di un piedistallo (tubo \varnothing min 28 mm \varnothing max 35 mm)
Nella parte superiore del diffusore, ci sono le sedi per i 4 piedini di un'eventuale diffusore da appoggiare sopra; sempre in questa parte ci sono due viti (M8) che possono essere usate (unitamente a delle staffe) per fissare il diffusore in modo solidale ad una struttura.
Nella parte inferiore del diffusore è presente una vite per il medesimo scopo.

E' possibile sovrapporre due diffusori?

Prestando estrema attenzione nel verificare attentamente la stabilità, specialmente quando il diffusore riproduce la musica, è possibile sovrapporne due; per facilitare questa operazione, nella sua parte superiore, ci sono le sedi per i 4 piedini di un'eventuale altro diffusore appoggiato sopra

Come può essere trasportato il diffusore:

In un fianco, c'è una maniglia molto comoda che consente il trasporto del diffusore come se fosse una valigia.

Che impedenza ha il diffusore?

L'impedenza nominale del diffusore è 8 ohm

Come si collega il diffusore all'amplificatore?

Innanzitutto se l'amplificatore è mono (cioè ha una sola uscita amplificata) è necessario un solo diffusore; se invece l'amplificatore è stereo e si vuole apprezzare la stereofonia durante la riproduzione della musica, sono necessari due diffusori (uno posto di fronte a destra ed uno di fronte a sinistra rispetto agli ascoltatori).

E' possibile tuttavia utilizzare uno solo dei due canali dell'amplificatore stereo ed utilizzare un solo diffusore.

Sul retro di quest'ultimo sono presenti due prese femmina 4 poli SPEAKON.

Queste due prese sono in parallelo: ciò significa che è indifferente a quale presa si collega l'uscita dell'amplificatore; quella che rimane libera, può essere usata per collegare un'ulteriore diffusore (attenzione che in questo caso l'impedenza che vede l'amplificatore è di 4 ohm e non 8 ohm e quindi è necessario accertarsi che tale valore non gli crea problemi)

I 4 pin della presa sono in realtà due in quanto i pin opposti sono collegati insieme. Tenere presente che i pin interni sono il positivo, mentre i pin esterni sono il negativo.

Quindi basterà collegare il polo positivo dell'uscita dell'ampli ad uno dei due pin interni, mentre il polo negativo ad uno dei pin esterni del connettore SPEAKON.

ATTENZIONE: non collegare MAI due canali amplificati allo stesso diffusore, pena il danneggiamento dello stesso e dell'amplificatore!!!!

Per collegare l'amplificatore a questo diffusore, è necessario un cavo a due poli di sezione di almeno 2,5 mmq, ed un connettore 4 poli maschio SPEAKON (codice 79.213 del catalogo PA PRO LINE Audiodesign) per ogni canale dell'amplificatore che sarà abbinato al corrispondente diffusore.

Come si collega il cavo a due poli con il connettore SPEAKON maschio?

Collegare il cavo positivo proveniente dal canale dell'amplificatore al piedino 1+ (oppure 2+) del connettore SPEAKON

Collegare il cavo negativo proveniente dal canale dell'amplificatore al piedino 1- (oppure 2-) del connettore SPEAKON



Sono tuttavia disponibili dei cavi pronti all'uso che potete trovare nel catalogo PA PRO LINE Audiodesign: I codici sono PA 810 (lunghezza 10 m), PA 815 (lunghezza 15 m) e PA 820 (lunghezza 20 m).

Come si inserisce (e disinserisce) il connettore maschio SPEAKON nel diffusore?

Il connettore SPEAKON presenta al suo esterno due tacche in rilievo, una grande ed una piccola in posizione opposta l'una rispetto all'altra.

Si deve inserire tale connettore in quello femmina presente sul retro del diffusore, facendo coincidere la dimensione delle tacche (grande con grande e piccola con piccola).

Una volta inserito il connettore fino in fondo, lo si deve ruotare in senso orario di poco meno di un quarto di giro fino a quando non si sentirà uno scatto.

Per scollegare il connettore dal diffusore, è necessario impugnarlo e con il pollice tirare verso di sé la lamella metallica presente sullo stesso e contemporaneamente ruotare di meno di un quarto di giro fino a quando non ruota più, quindi si sfilava il connettore.